

*Detta är ett internt dokument och skyddas av sekretess genom Carbs Film & Carbs Collective AB. Om du mottagit detta dokument av misstag så ber vi dig kontakta oss. Dokumentet är en policy för arbetet inom Carbs Film samt mellan våra samarbetspartners och medarbetare. Om du inte är en del av Carbs organisations arbete så var medveten om att det inte är tillåtet att sprida informationen i dokumentet vidare.*

Copyright © 2020 Carbs Collective AB

# Carbs Film policy



2020-05-26

*Vi vill göra bra filmer på ett bra sätt. Därför är det lika viktigt att vi gör bra film som hur filmerna görs. Jämställdhet och hållbarhet är viktigt för oss, inte bara i det som visas på skärmen men också i hur vi arbetar. Vi bejakar varje projekts olika behov genom att upprätthålla ett bra kreativt samarbete. Med kollektiva ansträngningar görs de bästa filmerna och när ett brett spektrum av människor med olika erfarenheter och bakgrunder samlas kommer det att inspirera och stärka alla inblandade och till slut även berättelserna vi berättar.*

## **Carbs Films vision**

Som produktionsbolag tror vi på att skapa goda förutsättningar för filmskapare, bygga broar mellan kreatörer och lyfta alla inblandade utan att tappa fokus på att göra film för publik.

Carbs som initiativtagare vill bygga långsiktiga samarbeten och lyfta kreatör som följer Carbs vision och vår syn på den kollektiva processen. Som grund för Carbs vision och värdegrund finns Carbs Films policy som alla medarbetare och samarbetspartners till Carbs ska följa.

## **Bra film på ett bra sätt.**

**INNEHÅLLSFÖRTECKNING**

<b>§1</b>	<b>Värdegrund</b>	<b>3</b>
<b>§2</b>	<b>Representation</b>	<b>3</b>
<b>§3</b>	<b>Minioriteter</b>	<b>3</b>
<b>§4</b>	<b>Lika värde &amp; Jämställdhet</b>	<b>3</b>
<b>§5</b>	<b>Praktikanter</b>	<b>3</b>
<b>§6</b>	<b>Creditering i eftertext</b>	<b>4</b>
<b>§7</b>	<b>Arbetsmiljö</b>	<b>4</b>
<b>§8</b>	<b>Skyddombud</b>	<b>4</b>
<b>§9</b>	<b>Säkerhetsrutiner på inspelning</b>	<b>4</b>
<b>§10</b>	<b>Sekretess &amp; spridning</b>	<b>4</b>
<b>§11</b>	<b>Lojalitetsplikt</b>	<b>5</b>
<b>§12</b>	<b>Lönesättning</b>	<b>5</b>
<b>§13</b>	<b>Integritetspolicy</b>	<b>5</b>
<b>§14</b>	<b>Transparens &amp; metod</b>	<b>5</b>
<b>§15</b>	<b>Miljöpolicy</b>	<b>5</b>
<b>§16</b>	<b>Brott mot policy</b>	<b>6</b>

## **POLICY**

### **§1 Värdegrund**

- §1.1 Vi strävar efter att göra normkreativa filmer med en stark röst. Jämställdhet och hållbarhet är för oss inte bara det som syns på duken utan också sättet vi jobbar på.
- §1.2 Carbs Film samt dess medarbetare står positiva till andra filmskapare, samarbeten och andra producenter inom film.

### **§2 Representation**

- §2.1 Carbs jobbar aktivt för att bidra till ökad representation. Filmens tema ska representeras i teamet.
- §2.2 Inför teamsättning och rollsättning så skall alltid en diskussion om klassiska könsroller och representation föras. Alla som jobbar med Carbs skall inom sin roll aktivt arbeta för att bredda representationen, såväl framför som bakom kameran.

### **§3 Minoriteter**

- §3.1 Vid anställning och/eller vid ansökan av personer med likvärdig erfarenhet så prioriterar vi att utveckla samarbeten med minoriteter.

### **§4 Lika värde & Jämställdhet**

- §4.1 Carbs ska ägas av minst 50% kvinnor eller icke-binära, med minst 50% kvinnor eller icke-binära i styrelsen. Minst varannat projekt inom Carbs skall produceras med minst en kvinnlig eller icke-binär upphovsperson. Minst 50% kvinnor eller icke-binära i teamet med kompensation för klassiska rollfördelningar.
- §4.2 Under Carbs filmproduktioner är alla i teamet lika värda och skall behandlas därefter. Vi har nolltolerans mot diskriminering och mobbning.
- §4.3 Inom Carbs värdesätter vi allas åsikter. Alla medarbetare skall känna sig trygga att våga säga sin åsikt, så länge detta inte kränker andra. Vi tror att genom dialog så skapas det bästa möjliga samarbetet i ett projekt.
- §4.4 Medarbetaren förväntas stå bakom Carbs värdegrunder om ökad jämställdhet, människors lika värde, vikten av representation samt strävan efter att göra normkreativa filmer.

### **§5 Praktikanter**

- §5.1 Praktikanter skall tilldelas en handledare. Praktikanter skall inte ha en egen roll utan skall funka som assistent för sin handledare. Praktikanten skall komma från

en CSN-berättigad utbildning eller få en praktikantlön som motsvarar CSN bidrag och lån vid en högskola för samma tid. Vi söker aldrig efter praktikanter i syfte att få gratis arbetskraft.

## §6 Creditering i eftertext

§6.1 Alla medarbetare och samarbetspartners skall omnämnas i eftertexterna med den roll som en blev kontrakterad för. Eller ytterligare credit om arbete efter överenskommelse tillkommit under projektets gång.

## §7 Arbetsmiljö

§7.1 Vi ska ha en arbetsplats helt fri från sexuella trakasserier och kränkande särbehandling. Vi värnar om en god fysisk och psykosocial arbetsmiljö.

§7.2 Inför och under varje produktion skall en produktions-handbok skapas. Denna skall finnas tillgänglig för alla inom projektet. Produktions-handboken skall gå igenom alla de delar som av produktionen som är unik för produktionen och övriga riktlinjer i det dagliga arbetet. Säkerhet, arbetsmiljö, arbete med skyddsombud och miljöpolicy måste bland annat alltid finnas med.

§7.3 Alla anställda på alla avdelningar har ansvar att agera om de blir vittnen till eller får information om misstänkt kränkande särbehandling eller sexuella trakasserier. Huvudansvariga på alla avdelningar är ansvariga för att alla medarbetare (anställda, inhyrda, praktikanter) ska få information om vem de kan vända sig till vid behov.

§7.4 Vid konflikter bör berörda parter i första hand komma fram till en ömsesidig lösning genom samtal med varandra. Är inte det möjligt skall ansvarig producent kontaktas. Ansvarig producent har huvudansvar för att lösa konflikten och jobba långsiktigt för att förebygga konflikter. Mer om detta finns att läsa i den aktuella produktionens Google drive mapp.

§7.5 All schemalagd arbetstid sker enligt lag och ingen förväntas jobba utanför de schemalagda arbetstiderna.

§7.6 SAM, Systematisk arbetsmiljöarbete skall uppföras inför varje produktion och ingå i produktion bibeln. Här skall en bedömning av säkerheten och arbetsmiljön inför projektets olika delar förberedas.

## §8 Sekretess & spridning

§8.1 Information om Carbs arbetsmetoder, rutiner, upphovsrättsligt material (inklusive detta avtal), inspelningar och BTS-foton är belagd med sekretess och får inte spridas utan producentens samtycke. Material som skapas av dig eller andra under arbetet i eller kring projektet tillskrivs Carbs. Material ska därmed inte

spridas utan producentens medgivande. Du kan med fördel använda Carbs drive mapp för projektet för att minimera risken för oönskad spridning.

§8.2 Carbs använder google drive för varje projekt. Använd gärna drive-mappen för din avdelning där du kan skapa mappar för ditt arbete. Alla personuppgifter måste sparas inom Carbs google drive enligt vår GDPR. Dela inte mapparna utanför organisationen.

§8.3 Material som skapas av dig privat som innehåller sekretess eller upphovsrättsligt material får inte spridas utan tillåtelse från producent. Om producenten ger tillåtelse att sprida material som producerats i samband med arbetet inom Carbs så skall Carbs Film alltid omnämnas. Vi är generellt positiva till bilder från inspelningar på sociala medier med kontrollera alltid att detta gäller för den aktuella produktionen först.

## **§9 Lojalitetsplikt**

§9.1 Under tiden för pågående projekt förväntas den anställda prioritera projektet och inte ta på sig uppdrag som stör eller stjäl tid från anställningen.

## **§10 Lönesättning**

§10.1 Utefter Carbs mall om rättvis lönesättning baserad på Teaterförbundets kollektivavtal för film-, tv- och radioinspelning. Möjlighet till deferala avtal och för upphovspersoner, producenter och samproducenter även egen insats med vinstutdelning pro rata.

## **§11 Integritetspolicy**

§11.1 Carbs Film hanterar alla personuppgifter med noggrannhet och du behöver inte vara orolig att några uppgifter om dig lämnar organisationen. Vi tar din integritet på stort allvar och samlar inga uppgifter om dig som du själv inte tillhandahåller.

§11.2 Integritetspolicy och dess legala grund enligt GDPR går att läsa på vår hemsida. Där kan du även läsa om vår användning av cookies. Läs hela texten på [carbscollective.com/privacy-policy](https://carbscollective.com/privacy-policy)

## **§12 Miljöpolicy**

§12.1 Våra produktioner ska vara 100% flygfria. Vi prioriterar och uppmuntrar transporter via kollektivtrafik, tåg eller cykel till möten, kontor och inspelningar. I det fall team transporteras med bil samåker vi för att minimera antalet bilar. Ett alternativ för någon som behöver göra många resor under en längre produktionstid är att ge personen ett månadskort i kollektivtrafiken.

§12.2 Vid representation av företag/produktion ser vi över vilka resor som är motiverade

att genomföras samt hur vi reser på ett klimatvänligt sätt.

- §12.3 All teknisk utrustning hyrs med fördel i den stad vi spelar in i och fraktas under en och samma tur med bil till inspelningsplatsen och under en och samma tur tillbaka när inspelningen avslutats.
- §12.4 Vegetarisk kost är norm på våra inspelningar och vi prioriterar i så stor utsträckning som möjligt närproducerade och ekologiska råvaror.
- §12.5 Önskvärt är att samarbeta med lokala restauranger/caféer på så sätt att vi hämtar upp rester från lunchbufféer och liknande till ett nedsatt pris eller som spons. Detta minskar matsvinn och gör även att vi kan dra ner på produktionskostnader.
- §12.6 Allt avfall källsorteras och vi jobbar i förebyggande syfte för att hela tiden minska vårt avfall. Under produktion ska det finnas utsedda personer som ansvarar för detta.
- §12.7 Vi undviker i största möjliga mån engångsartiklar.
- §12.8 Vid inspelning ska varje teammedlem ha tillgång till en personlig, återanvändningsbar vattenflaska. Produktionen bör erbjuda eller uppmuntra till detta. Dessa fylls på med kranvatten (vid behov ska det för påfyllning finnas dunkar fylla med kranvatten).
- §12.9 Det ska finnas en plan för byggmaterial, scenografi, rekvisita och kostym som köps in och används i en produktion. Material ska sparas för att kunna återanvändas i andra produktioner eller säljas vidare/doneras. Vid inköp är det upp till den ansvarige på varje avdelning att i första hand försöka återanvända material eller se över möjligheter att låna/hyra det som behövs. Inköp ska i största möjliga mån vara miljömärkta, ekologiska och etiskt framställda.
- §12.10 Vi jobbar för att minimera utskrifter genom att digitalisera våra produktionsdokument. Vid utskrifter som ändå anses nödvändiga ska dubbelsidiga utskrifter vara norm.
- §12.11 Vi väljer möten via internet (såsom videokonferenser) framför att resa.

### **§13    Transparens & metod**

- §13.1 För att kontrollera att policyn efterföljs ska ansvarig producent för respektive projekt underrätta Carbs styrelse om hur arbetet genomförs. Dessutom skall ansvarig producent skriftligen utvärdera när en produktion avslutats. Där ska det framgå hur policyn efterföljts. Ansvarig producent ansvarar för att utföra ett utvärderingsmöte med styrelsen där eventuella ändringar av rutiner för framtida projekt kan göras.
- §13.2 Eventuella brott mot policyn skall utvärderas och nödvändiga förändringar av

policyn skall genomföras och godkännas av styrelsen. Om inga förändringar av policyn görs så kan inte brottet mot policyn kunna ses som befogade.

#### §14 Brott mot policy

- §14.1 Carbs Film och alla medarbetare förväntas följa och stå bakom denna policy och Carbs värdegrund.
- §14.2 Brott mot policyn kan leda till kontraktsbrott och avslutat samarbete. Alla brott mot policyn skall framföras av producent för respektive projekt till Carbs styrelse.

#### §15 Frågor kring policyn

- §15.1 Har du frågor kring policyn så kan du kontakta produktionsledaren, linje producenten eller producenten för projektet.
- §15.2 För arbetsmiljöfrågor så kan du utöver de ovanstående även kontakta skyddsombudet i projektet om ett sådan finns. Du kan även få stöd från det regionala skyddsombudet & teaterförbundet, arbetsmiljöverket.

Välkommen till teamet, vi ser fram emot att göra film ihop!

Vänligen,

Carbs Film

Gilda Naumanen

Sarah Olsson

Adam Lunneborg



Carbs Collective AB  
Org nr. 559191-8528  
info@carbsfilm.com  
Idunsgatan 6  
21430 Malmö